

# FRANCISCO TÁRREGA

## OBRAS PÓSTUMAS ESCOGIDAS PARA GUITARRA



5229:	Nº1-DANZA MORA .....	2 ptas.
5230:	Nº2-LÁGRIMA, Preludio )	2 ptas.
	Nº3-CHORAL de HAENDEL (	
5231:	Nº4-DANZA ODALISCA .....	2 ptas
5232:	Nº5- TANGO .....	2 ptas
5233:	Nº6-CÉLEBRE BARCAROLA de Mendelssohn .....	2 ptas
5390:	Nº7-TRÉMOLO de THALBERG .....	3 ptas
5391:	Nº8-ALBORADA, Capricho .....	2 ptas
5392:	Nº9-CÉLEBRE ESTUDIO de HENSELT .....	2 ptas
5393:	Nº10-SUEÑO, Mazurka .....	2 ptas
5394:	Nº11-ROMANZA SIN PALABRAS Nº6 DE MENDELSSOHN .....	2 ptas
5515:	Nº12-MALAGUEÑA FACIL .....	2 ptas
5516:	Nº13-ADIEU DE SCHUBERT .....	2 ptas
5517:	Nº14-ESTUDIO EN LA .....	2 ptas
5518:	Nº15-DOS PRELUDIOS Nº10-11 .....	2 ptas
5519:	Nº16-ROMANZA DE SCHUMANN OP 51 .....	2 ptas
5520:	Nº17-ENDECHA Y OREMUS, 2 PRELUDIOS .....	2 ptas
5622:	Nº18-ESTUDIO DE ALARD .....	2 50
5623:	Nº19-PRELUDIO Nº12 Y FRAGMENTO DE LA 7ª SINFONIA DE BEETHOVEN .....	2 ptas
5624:	Nº20-MAZURKA DE CHOPIN Nº22 .....	2 ptas

PROPIEDAD PARA TODOS LOS PAISES DEPOSITADO  
Todos los derechos de ejecución, reproducción y transcripción están reservados.

**Ildefonso Gllier**  
EDITOR DE MÚSICA  
Infantas, 19 y 21. -- Madrid  
Casa en BARCELONA PLAZA DE CATALUÑA n.º 18

ALLEINVERTRER FÜR DEUTSCHLAND, OESTERRICH & TSCHECOSLOV  
SCHLESINGER, BERLIN & HASLINGER, WIEN

# Endecha-Oremus

*PRELUDIOS.*

F. TÁRREGA.